



UNIVERSITÀ  
di VERONA

Dipartimento  
di CULTURE E CIVILTÀ



UNIVERSITÀ  
di VERONA

Dipartimento  
di LINGUE  
E LETTERATURE STRANIERE

# Classical and Early Modern Intersections

## Sophocles' *Oedipus at Colonus* and Shakespeare's *King Lear*

Verona, 22-25 May 2018

### Early Modern and Classic Intersection

S. Orgel (Stanford) – Keynote Lecture

C.M. Bajetta (Aosta)

M. Duranti (Verona)

F. Dall'Olio (Verona)

### Early Modern Oedipuses

S. Knight (Leicester)

R.S. Miola (Loyola, Maryland)

### Oedipus and Lear

G. Avezzù (Verona)

A. Beltrametti (Pavia)

A. Bierl (Basel)

S. Bigliuzzi (Verona)

A. Grilli (Pisa)

V. Liapis (Cyprus)

D. Lucking (Salento)

F. Lupi (Verona)

Sh. Murnaghan (Philadelphia)

E. Pellone (Birmingham)

D. Schalkwyk (London)

S.L. Schein (UC Davis)

L. Slatkin (NYU)

G. Ugolini (Verona)

S. Wofford (NYU)

### Modern and Contemporary Oedipuses and Lears

N. Pasqualicchio (Verona)

T. Dobozy (Wilfrid Laurier)

B.A. Spence (Amherst)

### Readings, Panels, and Workshops

Rinde Eckert, *Eye Piece*

Ellen McLaughlin, *Oedipus*

Eric Nicholson and Avra Sidiropoulou, *Promised Endings*

Jaq Bessell and NOMA Physical Theatre, *King Lear*

22 May, 3 pm: Room SMT6 – Santa Marta  
23 May, 9 am and 3 pm: Room SPC – Silos di Ponente  
24 May, 9 am and 3 pm: Room SMT6 – Santa Marta  
25 May, 9 am: Teatro Laboratorio – Arsenale Asburgico

Scientific Committee: Guido Avezzù, Anton Bierl, Silvia Bigliuzzi, Nicola Pasqualicchio, Gherardo Ugolini, Susanne Wofford  
Organizing committee: Guido Avezzù, Lisanna Calvi, Francesco Lupi, Gherardo Ugolini  
Collaboration: Carina Fernandes  
Contacts: [guido.avezzu@univr.it](mailto:guido.avezzu@univr.it), [silvia.bigliuzzi@univr.it](mailto:silvia.bigliuzzi@univr.it), [gherardo.ugolini@univr.it](mailto:gherardo.ugolini@univr.it)  
Credits: Alex Zanutto – [zanutto.a@gmail.com](mailto:zanutto.a@gmail.com)

[http://sites.hss.univr.it/sophocles\\_shakespeare2018/](http://sites.hss.univr.it/sophocles_shakespeare2018/)

Con il patrocinio di



Skenè Journal of Theatre  
and Drama Studies

THESPIS



Comune  
di Verona